COLLECTION CH. TILLOT

TABLEAUX

PASTELS, AQUARELLES, DESSINS

PAR

Barye, Corot, Delacroix

J. F. MILLET, TH. ROUSSEAU

DONT LA VENTE AURA LIEU

HOTEL DROUOT, SALLE N° 8

Le Samedi 14 Mai 1887

A DEUX HEURES ET DEMIE

COMMISSAIRE-PRISEUR	EXPERT
Me PAUL CHEVALLIER	M. GEORGES PETIT
10, rue de la Grange-Batelière, 10	12, rue Godot-de-Mauroi, 12

Chez lesquels se trouve le présent Catalogue.

EXPOSITION PUBLIQUE

Le Vendredi 13 Mai 1887, de une heure à cinq heures

L. 46581

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les adjudicataires paieront *cinq pour cent* en sus des enchères, applicables aux frais.

Paris. — Imp. de l'Art. E. Ménard et J. Augry, 41, rue de la Victoire

DÉSIGNATION

BARYE

1 — *Lion couché au pied d'un rocher.* 1150

Aquarelle.

Haut., 14 cent.; larg., 23 cent.

2 — *Éléphant couché.* 970

Aquarelle.
Vente Th. Rousseau.

Haut., 24 cent.; larg., 29 cent.

La vente a produit 67 390 francs

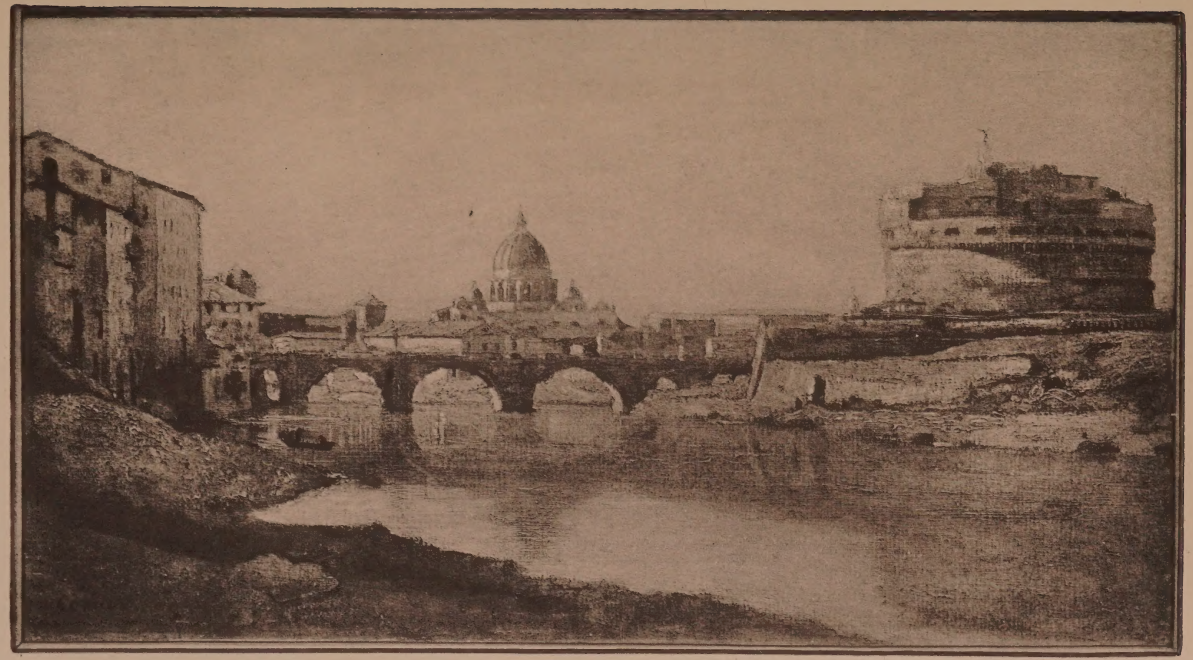
COROT

9052

3 — *Vue du pont et du château Saint-Ange.*

Au fond, la coupole de Saint-Pierre.
Provenant de la vente Corot, 1876.
Peinture à l'huile.

Toile. Haut., 20 cent.; larg., 37 cent.



DELACROIX

(E.)

4 — *Vue des montagnes du Maroc; détroit de Gibraltar.*

Aquarelle.
Vente E. Delacroix.

Haut., 16 cent.; larg., 24 cent.

5 — *Marphise.*

Sépia.
Vente E. Delacroix.

6 — *Armures.*

Aquarelle.
Vente E. Delacroix.

7 — *Étude de cheval.*

Aquarelle.

8 — *Faust et Méphistophélès la nuit du Sabbat.* 300

Dessin au crayon.
Collection Villot.

DELACROIX

(E.)

9 — *Cheval arabe en liberté.*

Grand dessin à la plume.
Collection Sensier.

10 — *Femmes Ioways.*

Dessin au crayon.
Collection Villot.

11 — *Étude de femme couchée.*

Dessin au crayon.
Un autre croquis au crayon se trouve au dos.

12 — *Étude de chevaux.*

Dessin.

13 — *Étude de chevaux.*

Dessin.

14 — *Croquis de chevaux.*

Dessin.

DELACROIX

(E.)

15 — *Soldats combattant.*

Dessin.

16 — *Études de tigre.*

Croquis à l'aquarelle.

17 — *Croquis divers.*

18 — *Cavalier renversé.*

Croquis à la plume.

19 — *Lionne.*

Croquis à la plume.

20 — *Lions et lionnes.*

Dessin.

21 — *Chats.*

Dessin.

DELACROIX

(E.)

22 — *Un Albanais.*

Dessin.

23 — *Figure pour une décoration murale.*

Dessin.

24 — *Clytemnestre.*

Dessin.

25 — *Étude de figure.*

Dessin.

26 — *Croquis d'après des manuscrits de la Bibliothèque nationale.*

27 — *Hercule et le lion.*

Dessin pour peinture murale.

Ass on a Heath.

On a rocky and barren
piece of land the figure of an ass.

Above a great sky of spring time
where clouds, bursting with light, are
driven by the wind.

Verses from the Sub. of F. Millet
Mai 1875.

Repainting - Canvas 0.92 on 1.00 with

MILLET

(J. F.)

28 — *Ane dans une lande.* 8200

Sur la pente d'un terrain âpre et rocheux, un âne qui brait.

Au-dessus, un grand ciel de printemps où s'enroulent en spirales, poussés par le vent, des nuages éclatants de lumière.

Provenant de la vente J. F. Millet, mai 1875.

Peinture à l'huile.

Toile. Haut., 92 cent.; larg., 1 mètre.

MILLET

(J. F.)

£1000

29 — *La Bergère.*

Elle tricote en conduisant son troupeau au milieu d'une grande plaine qui s'étend à perte de vue.

Le soleil, à moitié caché par un nuage, éclaire le ciel d'un puissant effet de lumière sur lequel se détache la figure de la bergère.

Variante du tableau de M. Van Praet.

Pastel.

Haut., 32 cent.; larg., 50 cent.

MILLET

(J. F.)

30 — *Ronde d'enfants.* 4000

Un groupe d'enfants nus dansent à la lisière d'un bois.

Pastel.

Haut., 27 cent. 1/2; larg., 38 cent.

MILLET

(J. F.)

10700

31 — *Le Jardin de Millet, à Barbizon.*

Une paysanne est occupée à couper des choux dans un jardin. Près d'elle, au milieu de l'allée, se tiennent debout trois petites filles qui la regardent travailler.

Pastel.

MILLET

(J. F.)

32 — *Bords de rivière, près Vichy.* 520

Aquarelle.

Vente J. F. Millet.

Haut., 25 cent.; larg., 18 cent.

33 — *La Fin de la journée.* 230

Dessin au crayon noir, ayant servi pour la gravure sur bois, exécutée par Lavieille.

Vente J. F. Millet.

Haut., 15 cent.; larg., 21 cent.

34 — *Le Retour des champs.* 410

Dessin ayant servi pour la gravure exécutée par Lavieille.

Vente J. F. Millet.

Haut., 15 cent.; larg., 21 cent.

35 — *La Mère de famille.* 650

Dessin au crayon noir pour l'héliogravure.

Vente J. F. Millet.

Haut., 28 cent.; larg., 21 cent. 1/2.

MILLET

(J. F.)

1020

36 — *Le Départ pour les champs.*

Dessin au crayon noir pour l'eau-forte de Millet.
Vente J. F. Millet.

37 — *Femme se lavant les pieds.*

Dessin au crayon noir.
Collection Sensier.

38 — *La Porteuse de lait.*

Dessin à la sanguine.
Vente J. F. Millet.

39 — *Saint Jérôme.*

Sanguine, 1848.

Haut., 28 cent.; larg., 20 cent.

580

40 — *Étude de femme nue.*

Dessin au crayon noir.
Collection Sensier, 1848.

MILLET

(J. F.)

41 — *Femme vue de dos.*

Dessin au crayon noir.
Collection Sensier.

42 — *Vue prise sur les bords de l'Allier.*

Dessin à la plume, rehaussé de pastel.
Vente J. F. Millet, 1867.

43 — *Vue prise aux environs de Vichy.*

Dessin à la plume.
Vente J. F. Millet, 1867.

ROUSSEAU

(TH.)

960

44 — *Village de Saint-Ferjeux (Doubs).*

Aquarelle.
Vente Th. Rousseau.

Haut., 16 cent. 1/2; larg., 25 cent.

ROUSSEAU

(TH.)

45 — *Le Rageur.* 1350

Aquarelle.
Vente Th. Rousseau.

Haut., 19 cent.; larg., 28 cent.

46 — *Petit Bois dans la plaine de Barbizon.* 1050

Aquarelle.
Vente Th. Rousseau.

Haut., 9 cent. 1/2; larg., 16 cent.

47 — *Lisière du Bas-Bréau.* 1000

Lavis à l'encre de Chine.
Vente Th. Rousseau.

Haut., 14 cent.; larg., 26 cent.

48 — *Paysage, coucher de soleil.*

Pastel.

Haut., 22 cent. 1/2; larg., 34 cent.

ROUSSEAU

(TH.)

49 — *Le Mont Blanc, vu de la Faucille.*

Dessin.

Haut., 22 cent.; larg., 29 cent. 1/2.

50 — *Vue des montagnes de la Savoie.*

Dessin à la plume.

Haut., 22 cent.; larg., 29 cent.

460

51 — *Vue de la chaîne du Mont Blanc.*

Dessin.

Haut., 22 cent.; larg., 29 cent.

290

52 — *Le Mont Blanc, vu à travers les nuages.*

Dessin.

Haut., 23 cent.; larg., 29 cent.

53 — *Le Bas-Bréau.*

Dessin très étudié au crayon.

Haut., 30 cent.; larg., 44 cent.

ROUSSEAU

(TH.)

54 — *Paysage.*

Dessin à la plume.

55 — *Paysage.*

Dessin.

56 — *Paysage.*

Dessin.

57 — *Paysage.*

Sépia.

58 — *Vue de la Faucille.*

Dessin à la plume.

ROUSSEAU

(TH.)

59 — *Château-Gaillard.*

Dessin.
Vente Th. Rousseau.

60 — *Paysage du Berry.*

Crayon, noir et blanc.
Vente Th. Rousseau.

LAP84-D24535

LIBRARY
J. PAUL GETTY
CENTER

GETTY CENTER LIBRARY
3 3125 00881 9563